

MARY SUPERCHEF

PUEDE CON TODO

CON LA VOZ DE
ELISA WAVES
COMO MARY



UNA REALIZAZIONE DI ENZO FALLO

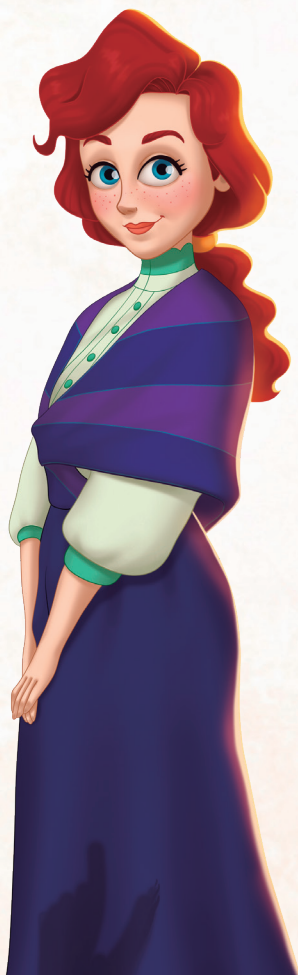
GUÍA DIDÁCTICA



CON EL APOYO DEL FONDO DI DISTRIBUZIONE DI CINE DEL MINISTERO DI CULTURA ITALIANO (MIC) IN COLLABORAZIONE CON CINECITTA

FICHA TÉCNICA

Título	Mary Superchef
Dirección	Enzo d'Alò
País	Luxemburgo, Italia, Irlanda, Reino Unido, Estonia, Alemania y Letonia
Año	2025
Duración	85 minutos
Producción	Adrien Chef, Paul Thitges. Xenia Douglas, Mark Cumberton, Richard Gordon, Vilnis Kalnaellis, Riina Sildos, Guy Collins, Artur Kubiczek
Voz de Mary	Elisa Waves
Edad recomendada	De 6 a 12 años



ENZO D'ALÒ (DIRECTOR)

Enzo d'Alò (Nápoles, 1953), director de cine, guionista y músico, puede ser considerado el padre del nuevo cine de animación italiano gracias al éxito de supelícula “Historia de una gaviota (y el gato que le enseñó a volar)”, de 1998. Ha recibido varios premios y elogios de la crítica por sus películas y series de televisión, incluido el Premio Francho Bianchi en la 70ª edición del Festival de Cine de Venecia. La extraordinaria filmografía de Enzo incluye: “Historia de una gaviota (y el gato que le enseñó a volar)”, un gran éxito en la taquilla italiana con 1.5 millones de entradas vendidas; “Momo: Una aventura a contrarrelok”, que ganó el prestigioso Premio del Público en el Festival de Cine Infantil de Montreal; “La flecha azul”; “Opopomoz”; y “Pinocchio”, que se proyectó como parte del 69ª Edición del Festival de Venecia antes de recibir la nominación a los Premios del Cine Europeo. La serie de televisión “Pipi, Pupù y Rosemary” (2017) fue creada a partir de una idea original de Enzo y



escrita por Vincenzo Cerami, ganador del Oscar por “La vida es bella”. En 2009, Enzo recibió una mención especial de UNICEF por haber unido su arte con los derechos de los niños. Al año siguiente, Enzo fue invitado de honor en la celebración de los 50 años del Festival de Animación de Annecy.



SINOPSIS

Mary tiene 11 años y una pasión irrefrenable por la cocina: sueña con convertirse en una gran chef. Su abuela Emer, con la que mantiene una relación muy especial, la anima a hacer realidad este sueño. Pero en todo camino hay escollos y enfrentarse a ellos se convierte a veces en toda una aventura. Por ello, Mary emprende un viaje que le obliga a traspasar las barreras del tiempo y en el que cuatro generaciones de mujeres se reúnen para apoyarse mutuamente.



ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

- El ciclo de la vida.
- Gestión de las emociones.
- Vínculos afectivos: relación entre madres, hijas, abuelas. Diversidad familiar.
- El entorno natural: los bosques, parques naturales.

CURIOSIDADES

- Esta película está basada en el libro infantil “Como un galgo” (2011) del irlandés Roddy Doyle.
- La banda sonora está compuesta por el compositor inglés David Rhodes, que ha participado con su música en otras películas.
- Esta película es una coproducción de 7 países europeos: Luxemburgo, Italia, Irlanda, Reino Unido, Letonia, Estonia y Alemania.

ANTES DEL VISIONADO...

Aprendemos sobre cine. Relación entre el pasado, el presente y el futuro.

Esta película es la historia de cuatro generaciones de mujeres que representan distintos tiempos y espacios. Esto en el cine se suele representar a través de un “flashback” el tiempo pasado y “flashforward” el tiempo futuro. Y para ello se usan infinidad de recursos, como cambiar el color, o realizar otro tipo de animación diferente a la del tiempo presente, a través de un salto en el tiempo.

Actividad: Crea tu propio álbum familiar o árbol genealógico. Para ello piensa en tu familia más cercana, abuelos, tíos, padres, hermanos. Piensa en hacerles las siguientes preguntas ¿Cómo eran ellos de pequeños? ¿Qué estudiaron o en qué trabajaron? ¿Qué les gustaba hacer en su juventud? ¿Qué les gusta hoy en día? Y con todo ello confecciona una historia visual breve de tu familia.

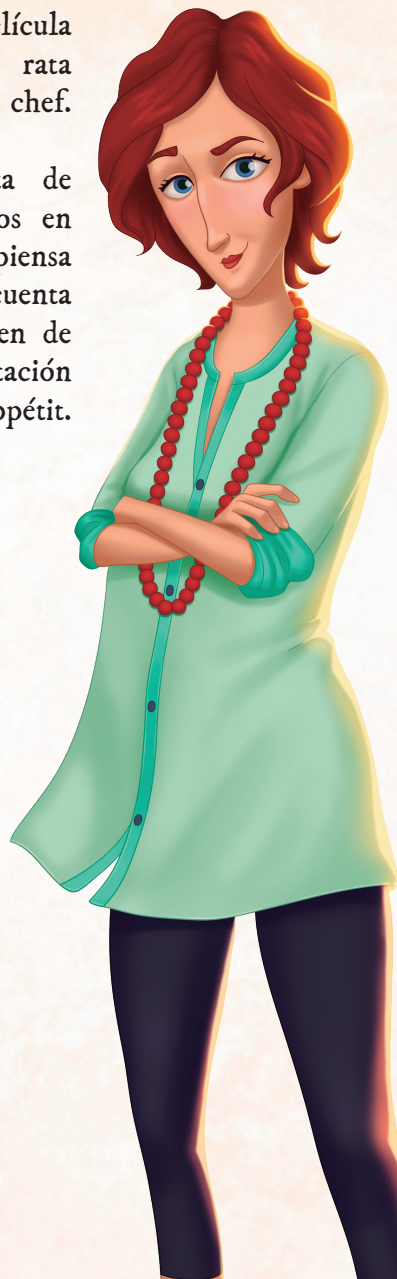
Actividad 2: En la película aparecen unos bellos paisajes irlandeses. La relación con la naturaleza se hace muy evidente en esta película. Si tuvieras que describir cómo es para ti un paisaje ideal al que te gustaría ir o en el que vives y quieres contarlo, ¿Cómo sería? ¿Qué te gustaría añadirle? ¿Qué seres vivos vivirán ahí?



DESPUÉS DEL VISIONADO...

¿Sabías que...? La protagonista tiene una gran afición por la cocina y realizar recetas, pero tiene un problema y es que solo su abuela Emer cree en ella. Por ejemplo, si recuerdas la película *Ratatouille* se narra la historia de una rata que sueña con convertirse también en chef.

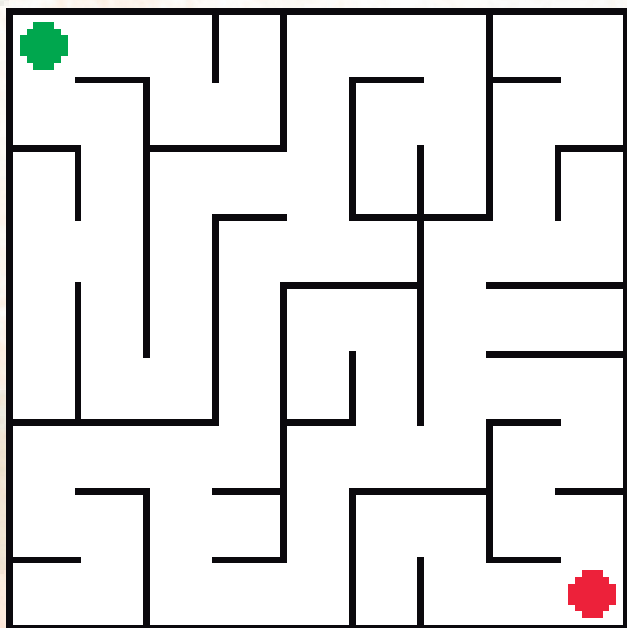
Actividad: Te proponemos crear una receta de cocina. Para ello tendrás que pensar primero en ingredientes frescos y de temporada. También piensa para quién se la quieres cocinar teniendo en cuenta los gustos de esa persona. Pide ayuda a alguien de tu familia que te pueda asesorar. Haz una invitación para comer lo que has cocinado y Bon appétit.



COLOREA A LOS PERSONAJES



AYUDA A MARY A ENCONTRAR A ELVIS



ENCUENTRA LOS NOMBRES

MARY SUPERCHEF

S	U	P	E	R	C	H	E	F	C	F
I	L	X	P	C	T	X	H	Q	B	L
J	I	B	B	M	T	X	F	W	R	R
I	X	Q	I	B	I	Y	H	W	R	V
U	G	T	A	N	S	E	Y	T	O	J
D	O	H	X	P	M	H	P	S	Z	T
P	F	S	C	A	R	L	E	T	T	L
P	H	M	K	M	X	T	E	M	E	R
A	N	A	S	T	A	S	I	A	Q	U
I	E	X	B	U	V	N	G	C	O	N
C	F	V	E	E	F	J	M	A	R	Y

ANASTASIA
MARY
SUPERCHEF
EMER
SCARLETT
TANSEY

Las palabras están ocultas horizontalmente.

BUSCA Y ENCUENTRA



MOCHILA
CUCHARA
ASPIRADORA
GALLINA
PLÁTANO

