

“Despliega una belleza
impresionante”

L. A. TIMES

Miguel Ángel

(EL PECADO)

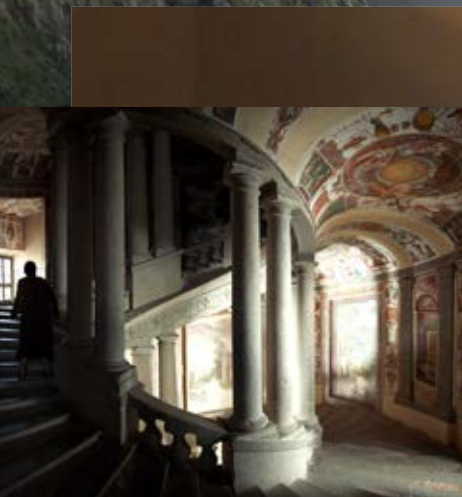
Un film de
Andrei Konchalovsky

Un proyecto Made in Italy con el apoyo del MINISTERIO DE PATRIMONIO Y ACTIVIDADES CULTURALES Y TURISMO - MIBACT, en colaboración con el ISTITUTO LUCE CINECITTÀ
ANDREI KONCHALOVSKY STUDIOS con el apoyo financiero de ART, SCIENCE AND SPORT CHARITY FOUNDATION y CHANNEL ONE RUSSIA presentan una coproducción italo-rusa de ANDREI KONCHALOVSKY STUDIOS y JEAN VIGO ITALIA s.r.l. con RAI CINEMA
un film de ANDREI KONCHALOVSKY 'SIN' con ALBERTO TESTONE JAKOB DIEHL FRANCESCO GAUDIELLO ADRIANO CHIARAMIDA GIANLUCA GUIDI ORSO MARIA GUERRINI y ALEXANDRA DEYNEGA casting GIUSEPPE BISOGNO y DANNY STEVENS MILLEFIORINI
vestuario DMITRY ANDREEV maquillaje GINO TAMAGNINI peluquería DESIREE CORRIDONI diseño de producción MAURIZIO SABATINI decorados STEFANO PALTRINIERI montaje SERGEI TARASKIN y KAROLINA MACIEJEWSKA supervisor VFX ALEXANDER SERKOV
dirección técnica MAXIM CHERNYAEV fotografía ALEXANDER SIMONOV música 'MESSA DA REQUIEM' de GIUSEPPE VERDI arreglada por EDWARD ARTEMYEV mezcla de sonido ANTONIO BARBA dirección de sonido POLINA VOLYNINA productor asociado SIMONA BELLETTINI
productora asociado para Rai Cinema PAOLO DEL BROCCO productores ejecutivos OLESYA GIDRAY y MAURO CALEVI productores ANDREI KONCHALOVSKY y ELDA FERRI dirección de producción ALISHER USMANOV guión ANDREI KONCHALOVSKY y ELENA KISELEVA
dirigida por ANDREI KONCHALOVSKY

"Esculpe los contornos de la vida de Miguel Ángel de tal manera que uno siente que casi podría extender la mano y tocarlos" EYE FOR FILM

Miguel-Ángel (EL PECADO)

Un film de
ANDREI KONCHALOVSKY



Miguel Ángel vive momentos de angustia y éxtasis de su genio creativo. Mientras dos familias nobles rivales se disputan su lealtad, ésta es puesta a prueba cuando el Papa León X, de la familia Medici, accede al papado y le entrega un nuevo y lucrativo encargo, la fachada de la basílica de San Lorenzo. Obligado a mentir, Miguel Ángel es atormentado gradualmente por sospechas y alucinaciones que lo llevan a examinar su propia moral y sus fracasos artísticos.

"El cineasta consigue que la cámara ofrezca una visión de lo sublime"

VARIETY

"Una memorable película de autor"

HOLLYWOOD REPORTER

FICHA ARTÍSTICA

MIGUEL ÁNGEL.....ALBERTO TESTONE
PEPPE.....JAKOB DIEHL
PIETRO.....FRANCESCO GAUDIELLO
SANSOVINO.....FEDERICO VANN
RAPHAEL.....GLENN BLACKHAL
MARQUÉS MALASPINA....ORSO MARÍA GUERRIN
MARQUESA MALASPINA.....ANITA PITITTO
JULIO XI.....MASSIMO DE FRANCOVICH
PAPA LÉON X.....SIMONE TOFFANIN



FICHA TÉCNICA

GUIÓN Y DIRECCIÓN.....ANDREI KONCHALOVSKY
CO-GUIONISTA.....ELENA KISELEVA
FOTOGRAFÍA.....ALEKSANDR SIMONOV
MONTAJE.....KAROLINA MACIEJEWSKA
SERGEY TARASKIN
ARTE.....MAURIZIO SABATINI
D. DE PRODUCCIÓN.....BATJARGAL NAVAANDAMBA
VESTUARIO.....DMITRY ANDREEV
MAQUILLAJE.....GINO TAMAGNINI
MÚSICA.....EDWARD ARTEMYEV

@SurtseyFilms

#MiguelAngelElPecado

www.surtseyfilms.es

/SurtseyFilms



SURTSEY FILMS, S.L. - Glorieta Santa María de la Cabeza, 5- Madrid - Tfno.: 91 668 9532
programación.surtsey@gmail.com - www.surtseyfilms.es

Italia/Rusia - 2020 - 128 min - 1:1,66