



"Una comedia genial"

Variety



"Woody Allen en Cisjordania"

Badtaste



TODO PASA en TEL AVIV

Un film de
SAMEH ZOABI



KAIS NASHIF
LUBNA AZABAL YANIV BITON

Con Nadim Sawalha, Maïsa Abd Elhadi, Salim Daw, Yousef Sweid, Amer Hlehel, Ashraf Farah, Laëtitia Eïdo

Productores AMIR HAREL, MILÉNA POYLO & GILLES SACUTO, BERNARD MICHAUX, PATRICK QUINET Productores asociados ALICE BLOCH, AYELET KAIT, JANI THILTGES y CLAUDE WARINGO Coproductores ARLETTE ZYLBERBERG, PHILIPPE LOGIE Guión DAN KLEINMAN & SAMEH ZOABI
Fotografía LAURENT BRUNET, AFC Montaje CATHERINE SCHWARTZ Música original ANDRÉ DZIEZUK Sonido ALAIN SIRONVAL, PIA DUMONT, MOURAD LOUANCHI, DAVID GILLAIN Diseño de producción CHRISTINA SCHAFFER Vestuario MAGDALENA LABUZ
Ayudante de dirección LAURENCE REXTER-BAKER Script LEENDA MAMOSA Créditos culerón y película LAURENT BRETT Jefe de producción SOLVEIG HARPER Jefe de postproducción DELPHINE PASSANT, JEAN-LUC ZEHNTER Una coproducción SAMSA FILM, TS PRODUCTIONS, LAMA FILMS,
FILMS FROM THERE y ARTÉMIS PRODUCTIONS Con el apoyo de FILM FUND LUXEMBOURG, ISRAEL FILM FUND Con el apoyo de EURIMAGES Financiado por AUDIENCE DESIGN FUND/TORINOFILMLAB CREATIVE EUROPE MEDIA PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION
En coproducción con RTBF (TELEVISION BELGE), VOO & BE TV, SHELTER PROD En asociación con CENTRE DU CINÉMA ET DE L'AUDIOVISUEL DE LA FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES, TAXSHELTER.BE & ING, THE TAX SHELTER INCENTIVE OF THE FEDERAL GOVERNMENT OF BELGIUM,
En asociación con INDIE INVEST, BLAQ OUT/ UNIVERSCINÉ, En asociación con UNITED KING FILMS, YES. Con el apoyo de GESHER MULTICULTURAL FILM FUND, FOHS FOUNDATION, ISRAEL LOTTERY COUNCIL FOR CULTURE & ARTS Ventas internacionales INDIE SALES

TODO PASA en TEL AVIV

Un film de **SAMEH ZOABI**

Salam, un buscavidas palestino de 30 años que vive en Jerusalén, trabaja en el set de la famosa telenovela palestina Arde Tel Aviv, producida en Ramallah. Todos los días, para llegar a los estudios de televisión, Salam debe pasar por un estricto control israelí. Allí trabaja Assi, el comandante a cargo del puesto, cuya esposa es fan de la telenovela. Para impresionarla, Assi se involucra en la escritura del guión. Salam se da cuenta de que las ideas de Assi podrían ser lo mejor que le ha pasado nunca.

“Una mirada ingeniosa y tierna a una tierra dividida”

The Hollywood Reporter

“Maravillosa, intrigante, inteligente y desenfundada”

Screendaily



SELECCIONADA
EFA
EUROPEAN FILM AWARDS

SELECCIONADA
POR LUXEMBURGO
PARA LOS OSCAR



FICHA ARTÍSTICA

SALAM.....KAIS NASHIF
TALA.....LUBNA AZABAL
ASSI.....YANIV BITON
BASSAM.....NADIM SAWALHA
MARIAM.....MAÏSA ABD ELHADI
ATEF.....SALIM DAW
YEHUDA.....YOUSEF SWEID
NABIL.....AMER HLEHEL

FICHA TÉCNICA

DIRIGIDA POR.....SAMEH ZOABI
ESCRITA POR.....DAN KLEINMAN
SAMEH ZOABI
FOTOGRAFÍA.....LAURENT BRUNET
D. PRODUCCIÓN.....CHRISTINA SCHAFFER
MONTAJE.....CATHERINE SCHWARTZ
VESTUARIO.....MAGDALENA LABUZ
MÚSICA.....ANDRÉ DZIEZUK

Luxemburgo, Francia, Israel - 2018 - 100 min

