

Blue Monday Productions  
presenta

25 años  
después,  
Farid es  
Lola

Fanny Ardant

# Lola Pater

un film de  
Nadir Moknèche

Tewfik Jallab con la participación de Nadia Kaci

BLUE MONDAY PRODUCTIONS PRESENTA FANNY ARDANT TEWFIK JALLAB "LOLA PATER" UN FILM DE NADIR MOKNÈCHE CON NADIA KACI VÉRONIQUE DUJONT BRUNO SANCHES LUCIE DEBAY  
CON LA PARTICIPACIÓN DE LUBNA AZABAL BAPTISTE MOUJART LAWRENCE VALIN  
DIRECCIÓN DE NADIR MOKNÈCHE FOTOGRAFÍA JEANNE LAPOIRIE MONTAJE MARC ENGELS BENJAMIN HILLEBRANT EMMAUUEL DE BOISSIEU MÚSICA CHANTAL HYMANS  
DISEÑO DE VESTIMENTAS PIERRE BASTAROLI DECORACIÓN JOHANN GEORGE COSTUMAS PAULE MANGENOT  
DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN SYLVIE KOECHLIN PRODUCCIÓN RAPHAËLE PIANI DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN THOMAS PATUREL  
DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN SARAH MOREL  
DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN BERTRAND GORE NATHALIE MESURET CO-PRODUCCIÓN JACQUES-HENRI OLIVIER BRONCKART PRODUCCIÓN BLUE MONDAY PRODUCTIONS  
CO-PRODUCCIÓN VERSUS PRODUCTION EL APORTE REGION ÎLE-DE-FRANCE REGION PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR JUNTO CON CNC METROPOLE AIX-MARSEILLE PROVENCE CONSEIL DE TERRITOIRE ISTRES OUEST PROVENCE  
CON EL FONDO IMAGES DE LA DIVERSITÉ

Blue Monday Productions Versus France Région PACA Métropole Aix-Marseille Provence CNC cget CINE+ TV5MONDE INDEFILMS INVER proomus PROREP ANGOA doc&film www.rpproduction.com www.lcinemaquajalma.com